DRAGUTIN TADIJANOVIĆ

POZDRAV ŠUMI

*GRIGOR VITEZ*

*GITARA JESENJEG VJETRA*

**JUTRO U ŠUMI**

**(opis vanjskog prostora)**

Šuma je jedno od najljepših mjesta na svijetu, stoga ću nešto napisati o njoj.

Pitanje je odakle početi opisivati takvu ljepoticu, pa je najbolje početi od zlatnih krošanja koje šumi daju ono nešto tj. prekrasne šumove uz dašak vjetra, te inspiraciju dobivenu tim prekrasnim šumovima. A krošnje ne mogu bez debla. Ima njih svakakvih: debelih i tankih, malih i velikih, hrapavih i mekih, no to nije važno, važno je da ih ima. Da bi šumu upotpunili, tu su naravno još i trava koja je ujutro posipana biserima, zemlja majka mnogim životinjama i nekakav malen potočić s velikim vodopadom i lijepim žuborima.

Šum, žubor, zlatni listovi i krošnje, hrapava debla, kisik i činjenica da je šuma majka mnogim životinjama, to su tek pokoji čimbenici prekrasne šume koji ju čine prekrasnom i darežljivom ljepoticom.

**EMANUEL MILOŠ, 6. r.**